



Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

КОЛЛЕДЖ

Математический и общий естественно-научный цикл
Рабочая программа дисциплины «Пластическая анатомия»



УТВЕРЖДАЮ
Директор Колледжа КРСУ

И.А. Коновалова

2026

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ ЕН.03

«Пластическая анатомия»

среднее профессиональное образование

Образовательная программа
подготовки специалистов среднего звена

на базе среднего общего образования

форма обучения - очная

Бишкек 2026

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Математический и общий естественно-научный цикл Рабочая программа дисциплины «Пластическая анатомия»

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с требованиями ГОС СПО по специальности 070602 Дизайн (по отраслям)», утвержденного приказом Министерства образования и науки КР от 10 мая 2022 г. N 863/1, ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)», утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 05.05.2022 № 308.

Составлена на основании учебного плана по программе 070602-КР, 54.02.01-РФ «Дизайн одежды».

Рассмотрена и одобрена на Педагогическом совете колледжа КРСУ

« 1 » сентября 2026 г.

Протокол № 8

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Математический и общий естественно-научный цикл Рабочая программа дисциплины « Пластическая анатомия »

Визирование программы РПД для исполнения в очередном учебном году

Директор Колледжа КРСУ _____

_____ 20__ г.

Программа РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании Педагогического совета

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Руководитель ОПОП _____

Визирование программы РПД для исполнения в очередном учебном году

Директор Колледжа КРСУ _____

_____ 20__ г.

Программа РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании Педагогического совета

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Руководитель ОПОП _____

Визирование программы РПД для исполнения в очередном учебном году

Директор Колледжа КРСУ _____

_____ 20__ г.

Программа РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании Педагогического совета

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Руководитель ОПОП _____

Визирование программы РПД для исполнения в очередном учебном году

Директор Колледжа КРСУ _____

_____ 20__ г.

Программа РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании Педагогического совета

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Руководитель ОПОП _____

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Математический и общий естественно-научный цикл Рабочая программа дисциплины « Пластическая анатомия »

Содержание

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Математический и общий естественно-научный цикл Рабочая программа дисциплины «Пластическая анатомия»

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ЕН.03 Пластическая анатомия»

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Пластическая анатомия» является вариативной частью математического и общего естественно-научного цикла образовательной программы СПО для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель дисциплины «Пластическая анатомия»: сформировать у студентов профессиональные компетенции в области изучения пластической анатомии человека, обеспечивающие понимание взаимосвязи строения тела, его пропорций, пластики и движений, а также развитие навыков применения анатомических знаний при создании эскизов костюма, моделировании одежды, проектировании коллекций и выполнении художественно-графических работ.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются следующие умения и знания:

Код ОК, ПК	Умения	Знания
ОК.01, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.3.	выполнять анатомические зарисовки отдельных частей тела человека; определять особенности формы тела человека: осанку, пропорции и телосложение; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи	строение опорно-двигательного аппарата человека; виды мышц и их влияние на пластику тела человека; схему построения фигуры человека.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	32
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем	32
в том числе:	
теоретическое обучение	10
практические занятия (в том числе СРСР)	22
Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой	

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Математический и общий естественно-научный цикл Рабочая программа дисциплины «Пластическая анатомия»

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрены)</i>	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
	Введение		
Раздел 1	Строение скелета человека (костная система)	8	
Тема 1.1	Кости и их строение, соединение, кости черепа	1	ОК.01, ПК 1.2, ПК 1.3., ПК 2.3.
Тема 1.2	Скелет туловища, скелет верхних конечностей, скелет нижних конечностей	1	
Практическая работа	Практическая работа: Зарисовка схемы основных пропорций человека. Зарисовка скелета туловища в 2х проекциях. Зарисовка скелета нижних конечностей. Зарисовка скелета верхних конечностей. Зарисовка черепа в профиль и фас.	6	ОК.01, ПК 1.2, ПК 1.3., ПК 2.3.
Раздел 2	Мышечная система	8	
Тема 2.1	Пластическая анатомия мышечной системы	2	ОК.01, ПК 1.2, ПК 1.3., ПК 2.3.
Тема 2.2	Мышцы шеи, мышцы головы, мышцы туловища	1	
Тема 2.3	Мышцы верхних конечностей, мышцы нижних конечностей	1	
Практическая работа:	Практическая работа: Зарисовка мышц разных видов. Зарисовка суставов.	4	
Раздел 3	Пластика лица	4	
Тема 3.1	Строение носа, губ, строение глаза, уха	2	ОК.01, ПК 1.2, ПК 1.3., ПК 2.3.
Практическая работа:	Практическая работа: Зарисовка деталей лица (глаз, ухо, нос, рот).	2	
Раздел 4	Признаки строения тела человека	6	
Тема 4.1	Пропорции, осанка, телосложение	2	ОК.01, ПК 1.2, ПК 1.3., ПК 2.3.

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Математический и общий естественно-научный цикл Рабочая программа дисциплины « Пластическая анатомия »

Практическая работа:	Практическая работа: Рисунок анатомических пропорций мужчины. Рисунок анатомических пропорций женщины	4	ОК.01, ПК 1.2, ПК 1.3., ПК 2.3.
Раздел 5	Пластика фигуры человека в движении человека	8	
Тема 4.1	Центр тяжести тела. Фигура человека стоящая, сидящая, лежащая, бегущая, танцующая	2	ОК.01, ПК 1.2, ПК 1.3., ПК 2.3.
Практические занятия	<i>Зарисовка схемы основных пропорций человека.</i> <i>Зарисовка скелета туловища в 2х проекциях.</i> <i>Зарисовка скелета нижних конечностей.</i> <i>Зарисовка скелета верхних конечностей.</i> <i>Зарисовка черепа в профиль и фас.</i> <i>Зарисовка мышц разных видов.</i> <i>Зарисовка суставов.</i> <i>Зарисовка деталей лица (глаз, ухо, нос, рот).</i> <i>Рисунок анатомических пропорций мужчины.</i> <i>Рисунок анатомических пропорций женщины.</i>	6	ОК.01, ПК 1.2, ПК 1.3., ПК 2.3.
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой			
Всего:		32	



3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебный кабинет, оснащенный необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием, в соответствии с приложением МТО к ОПОП.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Ковальчук, Е. М. Специальное рисование с основами пластической анатомии. Практикум : учебное пособие / Е. М. Ковальчук. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2018. — 116 с. — ISBN 978-985-503-747-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/books/84921/details>
2. Лойко, Г. В. Пластическая анатомия : учебное пособие / Г. В. Лойко, М. Ю. Приймова. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2017. — 220 с. — ISBN 978-985-503-730-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/books/84917/details>
3. Лысенков Н.К. Пластическая анатомия: учебник для СПО/Н.К. Лысенков, П.И. Карузин.-Москва.: Издательство Юрайт,2019.-240 с.-(Серия: профессиональное образование.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Федюкович Н.И. Анатомия и физиология человека: учебник /Н.И. Федюкович. — Изд. 2-е. – Ростов н/Д; Феникс,2019-573 с.: ил.- (Среднее медицинское образование).
2. Анатомия для художников /пер.с англ. А. Степановой, И. Борисовой, Е. Ильиной, И. Бочкова-Москва: Издательство АСТ, 2017.-128 с.: ил.-Полный курс рисования (черно-белая), 2017.
3. Барчаи Е. Анатомия для художников. М.: Эксмо - 2008
4. Барчаи Е. Человек и драпировка. Будапешт, 1958
5. Гицеску Г. Пластическая анатомия в трёх томах. Бухарест, 1963
6. Дюваль М. Анатомия для художников. М. 1940
7. Павлов Г.М., Павлова В.Н. Пластическая анатомия. М.1967
8. Пармон Ф.М., Кондратенко Т.П. Рисунок и пластика костюма. М.1987
9. Рабинович М.Ц. Пластическая анатомия и изображение человека на её основе. М., «Изобразительное искусство» 1985
10. Рабинович М.Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц. М. 1971.
11. Куприянов Д.В. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебник и практикум для СПО- Москва: Юрайт, 2021. -255 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Умения		
Выполнять анатомические зарисовки отдельных частей тела человека	Правильно передает строение, пропорции и	Практические работы, просмотр анатомических зарисовок

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Математический и общий естественно-научный цикл Рабочая программа дисциплины «Пластическая анатомия»

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
	пластические особенности частей тела человека	
Определять особенности формы тела человека: осанку, пропорции и телосложение	Анализирует особенности фигуры человека, правильно определяет пропорции и характерные особенности телосложения	Практические задания, анализ учебных постановок
Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи	Грамотно передает фигуру человека в пространстве, учитывает анатомические особенности, пропорции, объем и пластику формы	Практические работы, просмотр творческих заданий
Выполнять построение фигуры человека с учетом анатомических закономерностей	Соблюдает схему построения фигуры, правильно передает соотношение частей тела и движение	Практические задания, контрольные работы
Применять знания пластической анатомии при создании эскизов и проектных решений в дизайне одежды	Использует анатомические знания для создания выразительного образа и грамотной посадки костюма на фигуре	Просмотр эскизов, защита проектных работ
Передавать пластическое движение и характер фигуры человека	Точно передает динамику, позу, жест и особенности пластики тела	Практические работы, оценка набросков
Использовать знания анатомии при выполнении художественных изображений человека	Демонстрирует взаимосвязь строения тела и художественного изображения фигуры	Просмотр портфолио, практический контроль
Знания		
Строение опорно-двигательного аппарата человека	Демонстрирует знание основных частей скелета, суставов и их роли в формировании формы тела	Устный опрос
Виды мышц и их влияние на пластику тела человека	Объясняет влияние мышечной структуры на внешний вид, движение и пластические особенности фигуры	Устный опрос, практические задания
Схему построения фигуры человека	Знает основные этапы построения фигуры,	практическая работа

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Математический и общий естественно-научный цикл Рабочая программа дисциплины «Пластическая анатомия»

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
	пропорции и закономерности изображения человека	
Основные пропорции и закономерности изображения человеческого тела	Правильно определяет пропорции тела человека и применяет их при выполнении рисунка	Практические работы, просмотр рисунков
Особенности пластики человеческой фигуры и ее значение в профессиональной деятельности дизайнера одежды	Объясняет связь анатомического строения человека с созданием эскизов костюма и проектированием одежды	Собеседование, защита творческих работ

Шкала оценок по академической успеваемости

Кредитная система оценок (на усмотрение образовательной организации)			Оценка по традиционной системе
Баллы	Оценка по буквенной системе	Цифровой эквивалент	
93-100	A	4.00	Отлично
90-92.99	A-	3.67	
87-89.99	B+	3.33	Хорошо
83-86.99	B	3.00	
80-82.99	B-	2.67	
77-79.99	C+	2.33	
73-76.99	C	2.00	Удовлетворительно
70-72.99	C-	1.67	
67-69.99	D+	1.33	
63-66.99	D	1.00	
60-62.99	D-	0.67	
00-59.99	F	0.00	Неудовлетворительно
-	P	Не учитывается при расчете среднего общего балла	Зачет
-	NP		Незачет
-	I		Не выполнил все требования по дисциплине по уважительной причине